

4. Басни И.А. Крылова

А) Чье пение больше понравилось Ослу?

Б) Что так и не смогла достать Лиса в саду, подпрыгивая целый час?

В) В какой басне бессильный всегда виноват у сильного?

5. Напишите имена, отчества и фамилии авторов следующих произведений:

А) «Няне», «Зимнее утро»

Б) «Ночь перед Рождеством»

В) «Тучи», «Утес»

Г) «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника»

Д) «Дети подземелья»

Ж) «Му-Му»

З) «Чучело»

6. Какое учебное заведение было открыто Михаилом Васильевичем Ломоносовым?

- А) Московская Славяно-греко-латинская академия
- Б) Санкт-Петербургский академический университет
- В) Московский университет
- Г) Киево-Могилянская академия

7. Определите литературоведческие термины:

1) приписывание свойств и признаков одушевлённых предметов неодушевлённым.

2) звуковой повтор в конце ритмической единицы, созвучие в окончании двух или нескольких слов. _

3) средний (между рассказом и романом) эпический жанр, в котором представлен ряд эпизодов из жизни героя (героев)

8. Определите по описанию животных названия и авторов этих произведений

1) Свинья под Дубом вековым
Наелась желудей досыта, до отвала...

2) Ладная собачонка испанской породы с длинными ушами, пушистым хвостом в виде трубы и большими выразительными глазами.

3) Вдруг, глядит, ползет к ней рак;
Он сказал царице так...
Он, конечно, был пророк.

4) Ящерок тут неисчисленно. И все разные... Они зеленые, другие голубые. Одни как стекло блестят ... которые узорами украшены.

5) Конь под ним споткнулся, черный ворон встрепенулся, позади черный пес ошетинился.

6) И девочка потянула за рога привязанного к стене северного оленя в блестящем медном ошейнике. – Его тоже нужно держать на привязи, иначе удерет! Каждый вечер я щекочу его под шеей своим острым ножом – он до смерти этого боится.

7) Волк ночью, думая залезть в овчарню,
Попал на псарню.
Поднялся вдруг весь псарный двор -
Почуя серого так близко забияку...

8) Оставшись один, Никита обошел всю тихую избу – горницу, затем другую комнату, где стояла русская печь, и вышел в сени. В сенях жужжали большие толстые мухи, паук, дремал в углу посредине паутины. Воробей пришел пеший через порог и искал себе зернышко...

9. О каких писателях идет речь?

А) Он был не только прекрасным поэтом, переводчиком, но и мудрым педагогом, воспитателем наследника престола, будущего императора Александра II. А.С. Пушкин назвал себя его учеником; когда из печати вышла поэма А.С. Пушкина «Руслан и Людмила», этот поэт подарил Пушкину портрет с надписью «Победителю ученику от побежденного учителя».

Б) У себя дома, в имении под Тулой, он создает школу для крестьянских детей и сам учительствует в ней, пишет «Азбуку», создает четыре «Русские книги для чтения». К тому времени он уже вернулся с Кавказа и из Севастополя, где шла Крымская война. Он – один из самых знаменитых писателей России, в собрании его сочинений более девяноста томов.